



Concours suisse de danse Création actuelle 2013 – 2015

« bits C 128Hz »: Béatrice Goetz / miR Compagnie

Concept/direction

Béatrice Goetz

Chorégraphie

Béatrice Goetz en collaboration avec l'ensemble

Concept musique, musique live

Christoph Dangel, Janiv Oron alias „DJ la Febbre“

Scène/costumes

Marion Menziger

Assistance

Mattia Meier

Eclairage/design

Tobias Voegelin,

Collaborateur à l'éclairage

Kim Kästli

Danse/spectacle

Patrick Gusset, Sacha Lebert, Björn Meier alias « Buz », Roman Proskurin alias « Rawmantic », Marco Volta

Soutiens production

Herrat Schedler

Coproductions

Kaserne Basel

Soutiens

La COMPAGNIE MIR est soutenue par le comité d'experts Theater und Tanz BS/BL, la Fondation Alfred Richterich, la Fondation Ernst Göhner, GGG Basel, la Fondation DOMS

Vidéo/trailer

Nicolas Heitz

Photos

Ismael Lorenzo