



## Concorso svizzero di danza Creazione attuale di danza 2013 – 2015

### „bits C 128Hz“: Béatrice Goetz / miR Compagnie

#### Concezione / Direzione

Béatrice Goetz

#### Coreografia

Béatrice Goetz in collaborazione con l'Ensemble

#### Musica live

Christoph Dangel, Janiv Oron alias “DJ la Febbre”

#### Scene / Costumi

Marion Menziger

#### Assistente

Mattia Meier

#### Luci / Design

Tobias Voegelin,

#### Collaboratore luci

Kim Kästli

#### Danza / Spettacolo

Patrick Gusset, Sacha Lebert, Björn Meier alias „Buz“, Roman Proskurin alias „Rawmantic“, Marco Volta

#### Sostegno alla produzione

Herrat Schedler

#### Coproduzione

Kaserne Basel

#### Sostegno

La MIR COMPAGNIE è sostenuta da Fachausschuss Theater und Tanz BS/BL, Alfred Richterich Stiftung, Ernst Göhner Stiftung, GGG Basel, DOMS Stiftung

#### Video / Trailer

Nicolas Heitz

#### Foto

Ismael Lorenzo