

WOCHE DER NOMINIERTEN 2024
PROGRAMM FILMPODIUM ZÜRICH

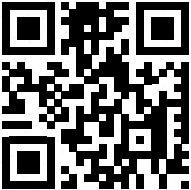
MONTAG 18.3	DIENSTAG 19.3.	MITTWOCH 20.3.	DONNERSTAG 21.3.	FREITAG 22.3.	SAMSTAG 23.3	SONNTAG 24.3
14.00 THE DRIVEN ONES PIET BAUMGARTNER OV/d/f – 92'	14.00 2G KARIM SAYAD OV/d/f – 76'	12.00 BON SCHUUR TICINO PETER LUISI OV/d – 88'	12.00 BERGFAHRT DOMINIQUE MARGOT OV/d/f – 97'	12.00 ABSCHLUSSFILM ELECTRIC FIELDS – 80', ZHDK	14.00 PREISTRÄGERFILM	14.00 PREISTRÄGERFILM
16.00 DIE NACHBARN VON OBEN SABINE BOSS OV/d/f – 88'	16.00 LE THÉORÈME DE MARGUERITE ANNA NOVION F/d – 112'	14.00 RIVIÈRE HUGUES HARICHE F/d – 105'	14.00 VOUS N'ÊTES PAS IVAN GALLATIN PABLO MARTIN TORRADO OV/d/e – 91'	14.00 ABSCHLUSSFILME CREVETTE – 5', HSLU CHAGRIN VALLEY – 62', ZHDK	16.00 PREISTRÄGERFILM	16.00 PREISTRÄGERFILM
18.00 DIE ANHÖRUNG* LISA GERIG OV/d/f – 81'	18.00 LAS TORERAS* JACKIE BRUTSCHE OV/d/f – 100'	16.00 BLACKBIRD BLACKBIRD BLACKBERRY ELENE NAVERIANI Georg/d/f – 110'	16.00 8 TAGE IM AUGUST SAMUEL PERRIARD OV/d/f – 90'	16.00 THE LAND WITHIN FISNIK MAXVILLE OV/d – 108'	18.00 PREISTRÄGERFILM	18.00 PREISTRÄGERFILM
20.00 WHILE THE GREEN GRASS GROWS* PETER METTLER E/d – 166'	20.45 L'AMOUR DU MONDE* JENNA HASSE F/d – 76'	18.00 PRISONERS OF FATE * MEHDI SAHEBI OV/d/f – 100'	18.00 LA VOIE ROYALE* FRÉDÉRIC MERMOUD F/d – 107'	18.00 LA CHIMERA ALICE ROHRWACHER l/d/f – 134'	20.45 PREISTRÄGERFILM	20.45 PREISTRÄGERFILM
		20.45 BISONS* PIERRE MONNARD F/d – 103'	20.45 LAISSEZ-MOI* MAXIME RAPPAZ F/d – 90'	20.45 KURZ- UND ANIMATIONSFILM-NACHT ARMAT – 11' THE FUSE – 18' LE FILS DU CHASSEUR – 54' TERRA MATER - MOTHER LAND – 10' THE CAR THAT CAME BACK FROM THE SEA – 11' NIGHT SHIFT – 23' CANARD – 9' LA GRAVIDITÉ – 15'		

* GESPRÄCH MIT DEN FILMSCHAFFENDEN VOR ODER NACH DER VORFÜHRUNG.
Das vollständige Filmprogramm, unter Vorbehalt von Änderungen, ist unter www.filmpodium.ch verfügbar.



WOCHE DER
NOMINIERTEN
FILMPODIUM ZÜRICH

18. – 24.03.2024
DIE BESTEN SCHWEIZER FILME DES JAHRES



Alle Infos zu den Filmen

DIE BESTEN SCHWEIZER FILME DES JAHRES
IN EINER WOCH

Herzlich willkommen zur Woche der Nominierten 2024!

Der Schweizer Film ist ein Spiegel unserer Gesellschaft. Er zeigt uns die Schönheit und die Herausforderungen der Schweiz in der Welt und lässt uns teilhaben an den Hoffnungen und Träumen unserer Mitmenschen. Das vielfältige, kreative und qualitativ hochwertige Schweizer Filmschaffen ist eine Freude.

In einer Abstimmung ermitteln die Mitglieder der Schweizer Filmakademie aus allen eingereichten Filmen jeweils ihre Favoriten für den Schweizer Filmpreis. Noch nie zuvor wurden so viele Produktionen nominiert. Diese ausserordentliche Vielfalt können Sie in den Kinos Cinémas du Grütli in Genf und im Filmpodium in Zürich während der Woche der Nominierten vom 18. bis zum 24. März 2024 auf der Leinwand entdecken. Der Höhepunkt der Woche ist die Verleihung des Schweizer Filmpreises am 22. März in Zürich.

Alle für einen Schweizer Filmpreis nominierten Filme werden in den beiden Kinos unter der Woche für 5 Franken gezeigt, die ausgezeichneten Filme am Wochenende kostenlos wiederholt. Täglich werden Filmschaffende vor Ort sein und dem Publikum Einblick in ihre Arbeit geben.

Die Woche der Nominierten wird von der Stadt Zürich, dem Kanton Genf und der Stadt Genf in Zusammenarbeit mit dem Bundesamt für Kultur und der SRG SSR realisiert.

Wir laden Sie herzlich ein, alle Filme, die dieses Jahr für den Schweizer Filmpreis nominiert sind, gemeinsam im Kino zu erleben.

Corine Mauch

Stadtpräsidentin Zürich

Thierry Apothéloz

Staatsrat, Republik und Kanton Genf

Sami Kanaan

Staatsrat, Stadt Genf

DIE NOMINATIONEN FÜR DEN
SCHWEIZER FILMPREIS 2024

BESTER SPIELFILM
BISONS
BLACKBIRD BLACKBIRD BLACKBERRY
L'AMOUR DU MONDE
LA VOIE ROYALE
LAISSEZ-MOI

BESTER DOKUMENTARFILM
DIE ANHÖRUNG
LAS TORERAS
PRISONERS OF FATE
THE DRIVEN ONES
WHILE THE GREEN GRASS GROWS

BESTER KURZFILM
LA GRAVIDITÉ
LE FILS DU CHASSEUR
NIGHT SHIFT
TERRA MATER
THE FUSE

BESTER ANIMATIONSFILM
ARMAT
CANARD
THE CAR THAT CAME BACK FROM THE SEA

BESTES DREHBUCH
ELENE NAVERIANI
BLACKBIRD BLACKBIRD BLACKBERRY
PETER LUISI, BEAT SCHLATTER
BON SCHUUR TICINO
FRÉDÉRIC MERMOUD
LA VOIE ROYALE

BESTE DARSTELLERIN
JULIA JENTSCH
8 TAGE IM AUGUST
URSINA LARDI
DIE NACHBARN VON OBEN
ELLA RUMPF
LE THÉORÈME DE MARGUERITE

BESTER DARSTELLER
KARIM BARRAS
BISONS
ANTONIO BUÍL
VOUS N'ÊTES PAS IVAN GALLATIN
MAXIME VALVINI
BISONS

BESTE NEBENDARSTELLERIN
BESTER NEBENDARSTELLER
SARAH SPALE
DIE NACHBARN VON OBEN
ROLAND VOUILLOZ
VOUS N'ÊTES PAS IVAN GALLATIN
MAUD WYLER
LA VOIE ROYALE

BESTE FILMMUSIK
NICOLAS RABAEUS
BISONS
NICOLAS RABAEUS
RIVIÈRE
NICOLAS RABAEUS
THE LAND WITHIN

BESTE KAMERA
PATRICK TRESCH
2G
JOSEPH AREDDY
BISONS
JOSEPH AREDDY
RIVIÈRE

BESTE MONTAGE
NICOLAS HISLAIRE
BISONS
AURORA FRANCO VÖGELI
BLACKBIRD BLACKBIRD BLACKBERRY
SARAH ANDERSON
LA VOIE ROYALE

BESTER ABSCHLUSSFILM
CHAGRIN VALLEY
CREVETTE
ELECTRIC FIELDS

BESTER TON
JACQUES KIEFFER, GINA KELLER
BERGFAHRT
PHILIPPE CIOMPI, MARC VON STÜRLER
BLACKBIRD BLACKBIRD BLACKBERRY
XAVIER LAVOREL
LA CHIMERA

EHRENPREIS
DER DIESJÄHRIGE EHRENPREIS WIRD WENIGE TAGE VOR DER VERLEIHUNG BEKANNTGEGEBEN.

PRAKTISCHE INFORMATIONEN / IMPRESSUM

Spielort Zürich
Filmpodium
Nüscherstrasse 11
8001 Zürich
T +41 44 415 33 66
www.filmpodium.ch

Eintrittspreise
Montag, 18. bis Freitag, 22. März: CHF 5.-
Samstag, 23. und Sonntag, 24. März: Eintritt frei

Herausgeberin
Association « Quartz » Genève Zürich

EIN ANGEBOT VON IN ZUSAMMENARBEIT MIT



SEMAINE DES NOMINÉ-E-S 2024
PROGRAMME CINÉMAS DU GRÜTLI GENÈVE

LUNDI 18.3	MARDI 19.3.	MERCREDI 20.3.	JEUDI 21.3.	VENDREDI 22.3.	SAMEDI 23.3	DIMANCHE 24.3
	12.15 THE DRIVEN ONES PIET BAUMGARTNER OV/f/d – 92'	12.15 DIE NACHBARN VON OBEN SABINE BOSS OV/d/f – 88'	12.15 FILM DE DIPLÔME ELECTRIC FIELDS – 80', ZHDK		14.00 FILM PRIMÉ	14.00 FILM PRIMÉ
14.15 L'AMOUR DU MONDE JENNA HASSE OV/d – 76'	14.00 8 TAGE IM AUGUST SAMUEL PERRIARD OV/d/i/f – 90'	14.00 COURTS MÉTRAGES LA GRAVIDITÉ – 15' LE FILS DU CHASSEUR – 54' NIGHT SHIFT – 23' TERRA MATER - MOTHER LAND – 10' THE FUSE – 18'	14.00 THE LAND WITHIN FISNIK MAXVILLE OV/d/f – 108'	14.00 BERGFAHRT DOMINIQUE MARGOT OV/f/d – 97'	16.00 FILM PRIMÉ	16.00 FILM PRIMÉ
16.15 BON SCHUUR TICINO PETER LUISI VO/d/f/i/e – 88'	16.00 LAS TORERAS JACKIE BRUTSCHE OV/E/d/f – 100'	16.30 FILMS D'ANIMATION ARMAT – 11' CANARD – 9' THE CAR THAT CAME BACK FROM THE SEA – 11'	16.00 LE THÉORÈME DE MARGUERITE ANNA NOVION OV/e/d – 112'	16.30 PRISONERS OF FATE* MEHDI SAHEBI OV/d/f/e – 100'	18.00 FILM PRIMÉ	18.00 FILM PRIMÉ
18.00 2G* KARIM SAYAD OV/f/e – 76'	18.00 LA VOIE ROYALE* FRÉDÉRIC MERMOUD OV/d – 107'	FILMS DE DIPLÔMES CREVETTE – 5', HSLU CHAGRIN VALLEY – 62' ZHDK	18.00 VOUS N'ÊTES PAS IVAN GALLATIN* PABLO MARTIN TORRADO OV/d/e – 91'	18.30 LAISSEZ-MOI MAXIME RAPPAZ OV/d/e – 90'	20.00 FILM PRIMÉ	20.00 FILM PRIMÉ
20.00 BISONS* PIERRE MONNARD OV/d/f – 103'	20.00 BLACKBIRD BLACKBIRD BLACKBERRY* ELENE NAVERIANI OV/d/f – 110'	18.15 DIE ANHÖRUNG* LISA GERIG OV/d/f – 81'	20.15 WHILE THE GREEN GRASS GROWS PETER METTLER OV/d/f – 166'	20.45 LA CHIMERA ALICE ROHRWACHER OV/d/F/i – 134'		

* DISCUSSION EN PRÉSENCE DE L'ÉQUIPE DU FILM.
Ce programme, sous réserve de modifications, est actualisé sur le site www.cinemas-du-grutli.ch

LE PROGRAMME DU WEEK-END AVEC LES HORAIRES
EXACTS DES PROJECTIONS SERA EN LIGNE À PARTIR
DU 23 MARS SUR WWW.CINEMAS-DU-GRUTLI.CH.



Toutes les infos sur les films



2024
SCHWEIZER
FILMPREIS
PRIX DU CINEMA
SUISSE

SEMAINE DES
NOMINÉ-E-S
LES CINÉMAS DU GRÜTLI GENÈVE

18 – 24.03.2024
LE MEILLEUR DU CINÉMA SUISSE

LE MEILLEUR DU CINÉMA SUISSE
EN UNE SEMAINE

Bienvenue à la Semaine des Nominé-e-s 2024!

Miroir de la société, le cinéma helvétique reflète la beauté et les défis de la Suisse dans le monde; il nous fait partager les espoirs et les rêves de nos concitoyen-ne-s. Découvrir la diversité, la créativité et la qualité de notre production cinématographique est une joie à ne pas manquer.

Chaque année, les membres de l'Académie du cinéma suisse sélectionnent leurs films favoris parmi tous les films soumis pour le Prix du cinéma suisse. Jamais autant de productions n'ont été nommées jusqu'ici: cette diversité exceptionnelle est à découvrir sur grand écran dans les Cinémas du Grütli à Genève et au Filmpodium à Zurich durant la Semaine des Nominé-e-s du 18 au 24 mars 2024; le point d'orgue de cette semaine cinéophile étant la cérémonie de remise du Prix du cinéma suisse, qui se déroule cette année, le 22 mars à Zurich.

Projetés en semaine, l'ensemble des films nommés sont accessibles au prix modique de 5 francs, quant aux films primés, ils seront à revoir gratuitement le week-end. Chaque jour, des cinéastes et membres de l'équipe seront présents pour accompagner leur film et échanger avec le public.

La Semaine des Nominé-e-s est réalisée par la ville de Zurich, le canton de Genève et la ville de Genève en collaboration avec l'Office fédéral de la culture et la SRG SSR.

Nous vous invitons chaleureusement à partager ensemble, sur grand écran, le meilleur du cinéma suisse !

Corine Mauch

Maire de la ville de Zurich

Thierry Apothéloz

Conseiller d'Etat, République
et canton de Genève

Sami Kanaan

Conseiller administratif
de la Ville de Genève

LES NOMINÉ-E-S DU
PRIX DU CINÉMA SUISSE 2024

MEILLEUR FILM DE FICTION
BISONS
BLACKBIRD BLACKBIRD
BLACKBERRY
L'AMOUR DU MONDE
LA VOIE ROYALE
LAISSEZ-MOI

MEILLEUR DOCUMENTAIRE
DIE ANHÖRUNG
LAS TORERAS
PRISONERS OF FATE
THE DRIVEN ONES
WHILE THE GREEN GRASS GROWS

MEILLEUR COURT MÉTRAGE
LA GRAVIDITÉ
LE FILS DU CHASSEUR
NIGHT SHIFT
TERRA MATER
THE FUSE

MEILLEUR FILM D'ANIMATION
ARMAT
CANARD
THE CAR THAT CAME BACK FROM THE SEA

MEILLEUR SCÉNARIO
ELENE NAVERIANI
BLACKBIRD BLACKBIRD BLACKBERRY
PETER LUISI, BEAT SCHLATTER
BON SCHUUR TICINO
FRÉDÉRIC MERMOUD
LA VOIE ROYALE

MEILLEURE INTERPRÉTATION FÉMININE
JULIA JENTSCH
8 TAGE IM AUGUST
URSINA LARDI
DIE NACHBARN VON OBEN
ELLA RUMPF
LE THÉORÈME DE MARGUERITE

MEILLEURE INTERPRÉTATION MASCULINE
KARIM BARRAS
BISONS
ANTONIO BUÍL
VOUS N'ÊTES PAS IVAN GALLATIN
MAXIME VALVINI
BISONS

MEILLEUR SECOND RÔLE FÉMININ / MEILLEUR SECOND RÔLE MASCULIN
SARAH SPALE
DIE NACHBARN VON OBEN
ROLAND VOUILLOZ
VOUS N'ÊTES PAS IVAN GALLATIN
MAUD WYLER
LA VOIE ROYALE

MEILLEURE MUSIQUE DE FILM
NICOLAS RABAEUS
BISONS
NICOLAS RABAEUS
RIVIÈRE
NICOLAS RABAEUS
THE LAND WITHIN

MEILLEURE PHOTOGRAPHIE
PATRICK TRESCH
2G
JOSEPH AREDDY
BISONS
JOSEPH AREDDY
RIVIÈRE

MEILLEUR MONTAGE
NICOLAS HISLAIRE
BISONS
AURORA FRANCO VÖGELI
BLACKBIRD BLACKBIRD BLACKBERRY
SARAH ANDERSON
LA VOIE ROYALE

MEILLEUR FILM DE DIPLÔME
CHAGRIN VALLEY
CREVETTE
ELECTRIC FIELDS

MEILLEUR SON
JACQUES KIEFFER, GINA KELLER
BERGFAHRT
PHILIPPE CIOMPI, MARC VON STÜRLER
BLACKBIRD BLACKBIRD BLACKBERRY
XAVIER LAVOREL
LA CHIMERA

PRIX D'HONNEUR
LE PRIX D'HONNEUR DE CETTE ANNÉE SERA ANNONCÉ QUELQUES JOURS AVANT LA REMISE DES PRIX.

INFORMATIONS PRATIQUES / IMPRESSUM

Genève
Les Cinémas du Grütli
Rue du Général-Dufour 16
1204 Genève
T +41 22 320 78 78
www.cinemas-du-grutli.ch

Tarifs
Du lundi 18 au vendredi 22 mars: CHF 5.-
Samedi 23 et dimanche 24 mars: Entrée libre

Édition
Association «Quartz» Genève Zürich

PROPOSÉE PAR EN COLLABORATION AVEC



Association «Quartz»
Genève Zürich



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra



Département fédéral de l'intérieur DFI
Office fédéral de la culture OFC



Kanton Zürich
Fachstelle Kultur

SWISS FILMS
LES CINÉMAS DU GRÜTLI
filmpodium