

FILMOGRAFIE PATRICK LINDENMAIER

- 1959 GEB. IN ZÜRICH
- 1980 - 85 ARBEIT ALS KAMERAASSISTENT VOR ALLEM BEI PIO CORRADI .
- 1983 AUSBILDUNG ZUM STEADICAM OPERATOR BEI GERRETT BROWN(USA).
REGELMÄSSIGE ARBEIT ALS STEADICAM OPERATOR AUF SPIEL- . DOKUMENTAR-
UND WERBEFILMEN. SEIT 1990 EIGENE STEADICAM AUSTRÜSTUNG:
- „**HÖHENFEUER**“ VON F. MÜRER
„**PENDLER**“ VON B. GIGER
„**VOLLMOND**“ VON F. MÜRER
„**BERESINA**“ VON D. SCHMIED
„**ACHTUNG FERTIG CHARLIE**“ VON M. ESCHMANN
„**MEIN NAME IST EUGEN**“ VON M. STEINER
- 1986 - 88 REGIE UND KAMERA DES FILMS "**ANDREAS**" ÜBER MEINEN BRUDER, DER SEIT EINEM UNFALL IN EINER PSYCHIATRISCHEN ANSTALT LEBT.
- 1989 FILMPREIS DER STADT ZÜRICH UND BUNDES FILMFÖRDERUNGSPREIS FUER "ANDREAS"
- 1987 - 1992 MITGLIED DES BEGUTACHTUNGSAUSSCHUSSES BUNDESFILMFÖRDERUNG (PRODUKTION & DREHBUCH) SCHWEIZ
- 1992 - 1999 ENTWICKLUNG EINES VIDEO AUF FILM TRANSFER VERFAHRENS(FAZ) UND TECHNISCHER LEITER DER FIRMA SWISS EFFECTS.
- 1996 FILMPREIS DER STADT ZÜRICH "FÜR SEINE INNOVATIVE TÄTIGKEIT ALS FILM TECHNIKER"
- 1998 FILMPREIS DES KANTON ZÜRICH
- 2002 - 2009 MITGLIED BEGUTACHTUNGSAUSSCHUSS MIGROS KULTURPROZENT
- SEIT 1983 ARBEITEN ALS FREIER KAMERAMANN VORWIEGEND AUF SPIEL- UND DOKUMENTARFILMEN.

EINE AUSWAHL VON FILMEN ÜBER 50 MIN. LÄNGE:

- 1983 "**CRESCENDO**" EXPERIMENTALFILM VON R. GREENBERG VIDEO ZDF
- 1986 "**WENDEL**" SPIELFILM VON CHRISTOPH SCHAUB (MAX OPHÜLS PREIS 1987) 16MM
- 1987 "**AUS ALLEM RAUS UND MITTEN DRIN**" SPIELFILM VON PIUS MORGER 16 MM
"**RUDOLF OLGATI ARCHITEKT**" DOKUMENTARFILM VON U. RIEDERER 16 MM
- 1988 "**SCHLAFLOSE NÄCHTE**" SPIELFILM VON MARCEL GISLER 16 MM
(BRONZENER LEOPARD LOCARNO 1989)
"**30 JAHRE**" SPIELFILM VON CHRISTOPH 35MM(SUPER 16MM)
- 1990 "**GEFANGENE DES MEERES**" DOKUMENTARFILM VON ANGELIKI ANTONIOU 16MM
"**WITSCHI GEHT**" DOKUMENTARFILM VON PAOLO POLONI VIDEO
- 1991 "**BIG BÄNG**" DOKUMENTARFILM VON MATTHIAS VON GUNTEN 16MM
- 1991-1993 "**KONGRESS DER PINGUINE**" DOKUMENTARFILM VON H. U. SCHLUMPF 35 MM
- 1992 "**ASMARA**" DOKUMENTARFILM VON PAOLO POLONI 16MM
- 1993 "**DA & DORT**" DOKUMENTARFILM VON THOMAS KREMPKE 16MM
- 1994 "**KRÄUTER UND KRÄFTE**" DOKUMENTARFILM VON JÜRG NEUENSCHWANDER 35MM (SUPER 16MM)

- 1994 "HERZ AUS STEIN" SPIELFILM VON NIKOS LIGOURIS (D) 35MM
1997 „META MECANO“ DOKUMENTARFILM VON RUEDI GERBER 16MM
1998 "LA CORIERA" SPIELFILM VON PAULO POLONI 35MM
1999 "Q BEGEGNUNG AUF DER MILCHSTRASSE" DOKUMENTARFILM
VON J. NEUENSCHWANDER 35MM
2000 "NUR DAS BLAUE VOM HIMMEL" SPIELFILM VON CLAUDIA PRITZEL(D) 16MM
2002 "ELISABET KÜBLER ROSS" DOKUMENTARFILM VON STEFAN HAUPT FAZ 35MM
2002 „ABC SOUND ALPHABET“ MUSIK-DOKFILM VON ANKA SCHMID
2004 „CAMP CASABLANCA“ DOKUMENTARFILM VON MICHELEANDREOLI
2004 „YELLO-ELECTROPOP MADE IN SWITZERLAND“ MUSIK-DOKFILM VON ANKA SCHMID
2005 „EIN LIED FÜR ARGYRIS“ DOKUMENTARFILM VON STEFAN HAUPT FAZ 35 MM
2007 „A TAUSEND YEARS OF GOOD PRAYERS“ SPIELFILM VON WAYNE WANG (USA) 35MM
AWARD: GOLDEN SEASHELL - SAN SEBASTIÁN INTERNATIONAL FILM FESTIVALL
2010 "NIKLAUS TROXLER – WILLISAU" DOKUMENTARFILM VON ANGELO LÜDIN
2010 "HOW ABOUT LOVE" SPIELFILM VON STEFAN HAUPT 35MM
2011 "MIT DEN BAUCH DURCH DIE WAND" DOKUMENTARFILM VON ANKA SCHMID 35MM
2012 „SAGRADA EL MISTERI DE LA CREACIÓ“ DOKUMENTARFILM VON STEFAN HAUPT
2013 „L'EXPÉRIENCE BLOCHER“ DOKUMENTARFILM VON JEAN STEPHAN BRON DCP
2013 „LES GRANDES ONDES“ SPIELFILM VON LIONEL BAIER DCP